

1.

**Zadanie 22. (3 pkt)**

**Rozpoznaj dzieło przedstawione na fotografii i podaj:**

**a) jego nazwę,**

.....  
.....

**b) nazwisko autora,**

.....

**c) nazwę kierunku, z którym jest związane to dzieło,**

.....

**d) termin, którym określa się tego rodzaju układ przestrzenny.**

.....  
.....



2.

**Zadanie 11. (3 pkt)**

Przyjrzyj się reprodukowanemu dziełu, a następnie wykonaj polecenia.



a) Podaj:

– nazwisko twórcy

.....

– nazwę kierunku artystycznego reprezentowanego przez to dzieło.

.....

b) Podkreśl nazwiska trzech innych malarzy związanych z tym kierunkiem.

Henri Matisse, Emil Nolde, Max Ernst, André Derain, Joan Miro,

Umberto Boccioni, Salvador Dali, Georges Braque, Yves Klein

c) Wyjaśnij, na czym polega oniryczny charakter przedstawionego dzieła lub innych obrazów tego malarza.

.....  
.....  
.....

3.

**Zadanie 16. (0–6)**

Opisz – według podanych poleceń – dzieło przedstawione na ilustracji.

16.1. Podaj nazwisko autora dzieła. (0–1)

.....

16.2. Podaj nazwę kierunku, z którym wiąże się dzieło. (0–1)

.....

16.3. Podaj termin, którym określa się tego typu dzieła, i wyjaśnij jego znaczenie. (0–2)

.....

.....

16.4. Wymień dwie przyczyny podejmowania tego typu działań artystycznych. (0–2)

.....

.....

.....

.....



4.

**Zadanie 7. (0-1)**

**Podaj termin (pochodzący z języka angielskiego), który określa gotowe przedmioty podniesione do rangi dzieła sztuki przez wybór artysty.**

.....